



# Datenblatt für die digitale Anwendung „Sportlich auf dem Weg zum Cottbuser OstSEE“ der Städtischen Sammlungen Cottbus - Stadtmuseum

## Informationen zur digitalen Anwendung

## Anmerkungen

### Typ der digitalen Anwendung

Diese digitale Anwendung wurde für die Vermittlung von IKE gewählt:

- Medienguide

### Beschreibung

- „Sportlich auf dem Weg zum Cottbuser OstSEE“ ist einer der drei Audioguides des Museums: Der Audio-Walk begleitet eine Rundtour durch Cottbus zum zukünftigen Cottbuser Ostsee und wieder zurück. An elf ausgewählten Orten wird in kurzen Geschichten und Interviews von der Sportstadt Cottbus, dem Leben und dem Engagement ihrer Bewohner erzählt.

### Vermittlungsansätze

Diese Vermittlungsansätze wurden mit der digitalen Anwendung umgesetzt:

- explorative Visualisierung
- immersives Format

---

### Vermittlungsziele

Diese Vermittlungsziele werden mit der digitalen Anwendung verfolgt

- Verstehen

---

### Charakteristika der Benutzung

Die Benutzung der digitalen Anwendung hat diese Charakteristika:

- Einzel-/Gruppenbenutzung
- Benutzung mit körperlicher Aktivität
- selbständige Bedienung
- online
- Benutzung über privates Endgerät/von Museumsgeräten

---

### Zugänge

Die digitale Anwendung ist zugänglich:

- außerhalb des Museums

---

### Hardware & Infrastruktur

Folgende Hardware und Infrastruktur wurde bei der Erstellung und Benutzung verwendet:

- Smartphone/Tablet (privat)
- W-Lan
- Buchscanner
- Mikrofiche/Mikrofilm-Lesegerät

---

### Software & Daten

- Web-App
- Audiosoftware
- Audiodateien

---

### Beteiligte an der Konzeption (intern + extern)

An der Konzeption der digitalen Anwendung waren beteiligt:

- Konzeption/Entwicklung: Museumsmitarbeiter\*innen, Fachbereich Integration und Bildung, Fachbereich Stadtentwicklung, Sportstättenbetrieb, Cottbuser OstSEE Sportverein 2016 e.V., Stadtsportbund Cottbus e.V., Agenturen Inpetho und Hyperworx
-

---

## Budget

Die Kosten für die Entwicklung der Anwendung betragen

- 10.000-24.999 €

---

## Finanzierung

Die Finanzierung der Anwendung wurde ermöglicht durch

- Kulturstiftung des Bundes: Stadtgefährten. Fonds für Stadtmuseen

---

## Folgekosten

Die Kosten für Instandhaltung und Wartung der digitalen Anwendung betragen im Jahr:

- < 99 €

---

## Zielgruppen

Die digitale Anwendung richtet sich an:

- Museumsbesucher\*innen
- Nicht-Besucher\*innen
- IKE-Akteur\*innen
- IKE-Externe

---

## Potenzial für die Vermittlung

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Vermittlungsmöglichkeiten wird darin gesehen:

- erweiterte Vermittlungsmöglichkeit
- leichtere Veranschaulichung
- neues Publikum gewinnen

---

## Potenzial für das IKE

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Pflege und Weitergabe des IKE wird darin gesehen:

- neue Formen der Kommunikation
- Einbeziehung neuer Akteursgruppen

---

## Mehrwerte

Die Mehrwerte des digitalen Angebots werden darin gesehen:

- inhaltliche Weiterentwicklung
  - funktionale Weiterentwicklung
-

### Lessons learned

Das sind die wichtigsten Erfahrungen, die im Zusammenhang mit der Entwicklung und Verwendung der digitalen Anwendung gemacht worden sind:

- Digitales muss in Kombination mit allen anderen Angeboten verwendet werden, um Ausstellungen erfolgreich zu gestalten.
  - Es ist wichtig, dass alle Informationen open-source sind, und damit vor allem für Schulklassen verwendet werden können. Die Informationen müssen digital zugänglich sein, da es einen Bildungsauftrag gibt.
- 

### Weitere Informationen

- Link zur Anwendung:  
<https://stadtgeschichte.hyperworx.de>  
  
<https://www.stadtmuseum-cottbus.de/ostsee.html>
- 

## Informationen zum vermittelten IKE

---

### IKE-Bereich

Dieser IKE-Bereich wird von der digitalen Anwendung aufgegriffen:

- Formen gesellschaftlicher Selbstorganisation
- 

### Bezüge zwischen IKE und Sammlung

Die digitale Anwendung greift folgende Sammlungsbereiche auf:

- Sport
  - Ortsgeschichte
  - Industriegeschichte
  - Kulturgeschichte
-

Materialisierung  
des *Immateriellen*  
im Museum

---

Museumsname

- Städtische Sammlungen Cottbus - Stadtmuseum

---

Ort

- Cottbus

---

Bundesland

- Brandenburg

---

Sammlungsgrößenklasse  
(Anzahl der Objekte)

- > 500.000

---

Besuchszahlengrößenklasse  
(Anzahl der Besuche 2019)

- 5.001-10.000

---

Gemeindegrößenklasse  
(Anzahl der Einwohner\*innen vor Ort)

- 20.000-99.999

---

Trägerschaft

- öffentlich: Gemeinde

---

Homepage

- <https://www.stadtmuseum-cottbus.de/Start.html>

---

ISIL-Nummer

- DE-MUS-892517

---



Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

