



Datenblatt für die Videostation des Besucherbergwerks Bad Friedrichshall

Informationen zur digitalen Anwendung

Anmerkungen

Typ der digitalen Anwendung

Diese digitale Anwendung wurde für die Vermittlung von IKE gewählt:

- Medienstation

Beschreibung

- In der Videostation wird ein Film über den Abbau von Salz im Salzbergwerk gezeigt. Er vermittelt den Besucher*innen eindrücklich ein Gefühl für die beim Abbau eingesetzten Maschinen, Techniken und Abläufe unter Tage.

Vermittlungsansätze

Diese Vermittlungsansätze wurden mit der digitalen Anwendung umgesetzt:

- Narration & Storytelling
-

Vermittlungsziele

Diese Vermittlungsziele werden mit der digitalen Anwendung verfolgt

- Verstehen
- (Nach-)Erleben
- Erfahren

Charakteristika der Benutzung

Die Benutzung der digitalen Anwendung hat diese Charakteristika:

- Einzel-/Gruppenbenutzung
- selbständige Bedienung
- offline
- Benutzung von Museumsgeräten

Zugänge

Die digitale Anwendung ist zugänglich:

- im Museum

Hardware & Infrastruktur

Folgende Hardware und Infrastruktur wurde bei der Erstellung und Benutzung verwendet:

- Filmtechnik
- didaktischer Würfel
- Speichermedium
- Bildschirm

Es handelt sich um einen Film, der innerhalb der Besucherrundgangs einem didaktischen Würfel auf einem Bildschirm gezeigt wird.

Software & Daten

- Filmdateien

Der Film befindet sich auf einem Speichermedium, welches in der Medienstation integriert ist und dessen Inhalt abgespielt wird.

Beteiligte an der Konzeption (intern + extern)

An der Konzeption der digitalen Anwendung waren beteiligt:

- Konzeption/Entwicklung: Museum (verschiedene Fachbereiche), Partneragentur für Museumsgestaltung, Filmstudio

Budget

Die Kosten für die Entwicklung der Anwendung betragen

- keine Angabe

Finanzierung

Die Finanzierung der Anwendung wurde ermöglicht durch

- keine Angabe

Folgekosten

Die Kosten für Instandhaltung und Wartung der digitalen Anwendung betragen im Jahr:

- keine Angabe

Zielgruppen

Die digitale Anwendung richtet sich an:

- Museumsbesucher*innen
- IKE-Externe

Potenzial für die Vermittlung

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Vermittlungsmöglichkeiten wird darin gesehen:

- erweiterte Vermittlungsmöglichkeit
- leichtere Veranschaulichung
- größere Attraktivität

Potenzial für das IKE

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Pflege und Weitergabe des IKE wird darin gesehen:

- veränderte Wahrnehmung/Bewertung
- Dokumentation

Mehrwerte

Die Mehrwerte des digitalen Angebots werden darin gesehen:

- einfache Wartung
- Permanenz

Lessons learned

Das sind die wichtigsten Erfahrungen, die im Zusammenhang mit der Entwicklung und Verwendung der digitalen Anwendung gemacht worden sind:

- Interaktive, digitale und erlebbare Visualisierungen von prägnanten Themen sind im heutigen Zeitalter unverzichtbar und wecken vermehrt das Interesse bei den Besucher*innen.

Weitere Informationen

- keine Angabe
-

Informationen zum vermittelten IKE

IKE-Bereich

Dieser IKE-Bereich wird von der digitalen Anwendung aufgegriffen:

- Fachwissen über traditionelle Handwerkstechniken (inkl. Industrie)
-

Bezüge zwischen IKE und Sammlung

Die digitale Anwendung greift folgende Sammlungsbereiche auf:

- Naturkunde
 - Salz
 - Industriegeschichte
 - Bergbau
 - Salzgewinnung
-

Museumsdaten

Museumsname

- Besucherbergwerk Bad Friedrichshall
-

Ort

- Bad Friedrichshall-Kochendorf
-

Bundesland

- Baden-Württemberg
-

Sammlungsgrößenklasse
(Anzahl der Objekte)

- 1-500

Besuchszahlengrößenklasse
(Anzahl der Besuche 2019)

- 50.001-100.000

45.000 - 55.000

Gemeindegrößenklasse
(Anzahl der Einwohner*innen vor Ort)

- 5.000-19.999

Trägerschaft

- privat: AG

Südwestdeutsche Salzwerte AG

Homepage

- <https://www.salzwerke.de/de/tourismus/besucherbergwerk-bad-friedrichshall.html>

ISIL-Nummer

- DE-MUS-209712
-

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

museum4punkt0

