



Datenblatt für App „mega!lith 3D“ des Landesmuseums Natur und Mensch Oldenburg

Informationen zur digitalen Anwendung

Anmerkungen

Typ der digitalen Anwendung

Diese digitale Anwendung wurde für die Vermittlung von IKE gewählt:

- App

Beschreibung

- Die Augmented-Reality-Anwendung „mega!lith 3D“ behandelt Technologie- und Wissenstransfer anhand der Tradition der Großsteingräber. Verschiedene Aktivitäten können mit dem Großsteingrab virtuell durchgeführt werden. Die Anwendung verbindet die Ausstellung mit dem authentischen Ort des Grabes.

Vermittlungsansätze

Diese Vermittlungsansätze wurden mit der digitalen Anwendung umgesetzt:

- immersives Format
 - Narration & Storytelling
 - raumbezogener Ansatz
-

Vermittlungsziele

Diese Vermittlungsziele werden mit der digitalen Anwendung verfolgt

- Verstehen
 - (Nach-)Erleben
 - Erfahren
-

Charakteristika der Benutzung

Die Benutzung der digitalen Anwendung hat diese Charakteristika:

- Einzelbenutzung
 - Benutzung mit körperlicher Aktivität
 - selbständige Bedienung
 - on-/offline
 - Benutzung über privates Endgerät/von Museumsgeräten
-

Zugänge

Die digitale Anwendung ist zugänglich:

- im Museum
-

Hardware & Infrastruktur

Folgende Hardware und Infrastruktur wurde bei der Erstellung und Benutzung verwendet:

- 3D-Scanner
 - 360°-Filmtechnik
 - Fototechnik
 - Smartphone/Tablet (privat)
 - W-Lan
-

Software & Daten

- App
 - Augmented Reality
 - Bildbearbeitungssoftware
 - Videosoftware
 - 3D-Grafiksoftware
 - Digitalisierungssoftware
 - 3D-Digitalisate
 - Digitalisate
 - 360°-Video
 - Bilddateien
-

Beteiligte an der Konzeption (intern + extern)

An der Konzeption der digitalen Anwendung waren beteiligt:

- Koordination: Museum (Projektmitarbeiter*innen)
 - Inhalt: Museum (Mitarbeiter*innen)
 - Konzeption: Agentur
 - Entwicklung: Firma
-

Budget

Die Kosten für die Entwicklung der Anwendung betragen

- 100.000-139.999 €
-

Finanzierung

Die Finanzierung der Anwendung wurde ermöglicht durch

- Kulturstiftung des Bundes
 - Haushaltsmittel
-

Folgekosten

Die Kosten für Instandhaltung und Wartung der digitalen Anwendung betragen im Jahr:

- < 99 €
-

Zielgruppen

Die digitale Anwendung richtet sich an:

- Museumsbesucher*innen
- Nicht-Besucher*innen
- IKE-Externe

Potenzial für die Vermittlung

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Vermittlungsmöglichkeiten wird darin gesehen:

- erweiterte Vermittlungsmöglichkeit
- leichtere Veranschaulichung
- größere Attraktivität
- umfassendere Zugänglichkeit
- neues Publikum gewinnen

Potenzial für das IKE

Das Potenzial des digitalen Angebots hinsichtlich der Pflege und Weitergabe des IKE wird darin gesehen:

- neue Formen der Kommunikation
- Einbeziehung neuer Akteursgruppen
- veränderte Wahrnehmung/Bewertung

Mehrwerte

Die Mehrwerte des digitalen Angebots werden darin gesehen:

- Permanenz

Lessons learned

Das sind die wichtigsten Erfahrungen, die im Zusammenhang mit der Entwicklung und Verwendung der digitalen Anwendung gemacht worden sind:

- Wir wollen den Bezug zu dem authentischen Ort und den Traditionen der früheren Gesellschaften in unserer Region herstellen.

Weitere Informationen

- <https://www.naturundmensch.de/>
-

Informationen zum vermittelten IKE

IKE-Bereich

Dieser IKE-Bereich wird von der digitalen Anwendung aufgegriffen:

- Gesellschaftliche Selbstorganisationen

Bezüge zwischen IKE und Sammlung

Die digitale Anwendung greift folgende Sammlungsbereiche auf:

- Formen gesellschaftlicher Selbstorganisation
-

Museumsdaten

Museumsname

- Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

Ort

- Oldenburg

Bundesland

- Niedersachsen

Sammlungsgrößenklasse (Anzahl der Objekte)

- > 500.000

Besuchszahlengrößenklasse (Anzahl der Besuche 2019)

- 25.001-50.000

Gemeindegrößenklasse (Anzahl der Einwohner*innen vor Ort)	<ul style="list-style-type: none">• 100.000-499.999
Trägerschaft	<ul style="list-style-type: none">• öffentlich: Bundesland
Homepage	<ul style="list-style-type: none">• https://www.naturundmensch.de/
ISIL-Nummer	<ul style="list-style-type: none">• DE-MUS-109617

Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

